PLAN DE ESTUDIOS

Grado Oficial en Composición y Creación Musical (Composición)

Curso	Materia	Asignaturas
1.º	Acústica	Fundamentos de acústica y sonido
	Composición e instrumentación	Lenguajes armónicos
		Técnicas de composición 1
		Composición principal 1
		Instrumentación 1
	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música 1
	Formación instrumental complementaria	Instrumento 1
		Instrumento 2
	Lenguajes y técnica de la música	Análisis musical 1
	Tecnología musical	Introducción a los DAW
		Tecnología y producción musical 1
		Síntesis del sonido 1
2.º	Composición e instrumentación	Técnicas de composición 2
		Composición principal 2
		Instrumentación 2
	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música 2
	Formación instrumental complementaria	Instrumento 3
		Instrumento 4
	Lenguajes y técnica de la música	Análisis musical 2
		Inglés técnico 1
	Tecnología musical	Tecnología y producción musical 2
		Síntesis del sonido 2
		Técnicas de grabación y postproducción 1
		Mezcla y masterización
3.º	Trabajo de Fin de Grado	Metodología
	Tecnología musical	Tecnología y producción musical 3
		Síntesis del sonido 3
		Técnicas de grabación y postproducción 2
	Optativa	Optativa
	Música de conjunto	Combo instrumental
	Fundamentos de pedagogía	Principios de pedagogía
	Formación instrumental complementaria	Instrumento 5
		Instrumento 6
	Composición e instrumentación	Sonido para audiovisuales
		Composición principal 3
		Composición para medios audiovisuales 1
		Seminarios
	Lenguajes y técnica de la música	Inglés técnico 2

Curso	Materia	Asignaturas
4.º	Trabajo de Fin de Grado	TFG
	Composición e instrumentación	Composición para medios audiovisuales 2
		Composición principal 4
	Optativa	Optativa
	Producción y gestión	Desarrollo profesional
		Comunicación en la industria musical
		Marketing de la industria musical
	Tecnología musical	Sistemas y técnicas de audio avanzado
	Técnica de la dirección	Técnicas de dirección