PLAN DE ESTUDIOS

Grado Oficial en Interpretación de Música Moderna (Interpretación)

Curso	Materia	Asignaturas
1.º	Acústica	Fundamentos de acústica y sonido
	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música 1
	Formación complementaria	Percepción auditiva 1
	Formación instrumental complementaria	2.º instrumento 1
		2.º instrumento 2
		Improvisación 1
	Instrumento / Voz	Instrumento 1
		Formación corporal
		Instrumento 2
	Lenguajes y técnica de la música	Análisis musical 1
	Música de conjunto	Combo instrumental 1
	Tecnología musical	Introducción a los DAW
		Tecnología y producción musical 1
2.º	Música de conjunto	Combo instrumental 2
	Lenguajes y técnica de la música	Análisis musical 2
		Inglés técnico 1
	Instrumento / Voz	Instrumento 3
		Instrumento 4
	Tecnología musical	Tecnología y producción musical 2
		Técnicas de grabación y postproducción 1
	Formación complementaria	Armonía y arreglos 1
		Percepción auditiva 2
	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música 2
	Formación instrumental complementaria	2.º instrumento 3
		2.º instrumento 4
		Improvisación 2
3.º	Trabajo de Fin de Grado	Metodología
	Tecnología musical	Tecnología y producción musical 3
		Técnicas de grabación y postproducción 2
	Optativa	Optativa
	Lenguajes y técnica de la música	Inglés técnico 2
	Música de conjunto	Combo instrumental 3
		Combo instrumental 4
	Formación instrumental complementaria	Improvisación 3
	Formación complementaria	Armonía y arreglos 2
	Fundamentos de pedagogía	Principios de pedagogía
	Instrumento / Voz	Instrumento 5
		Instrumento 6
		Seminarios

Curso	Materia	Asignaturas
4.º	Producción y gestión	Desarrollo profesional
		Comunicación en la industria musical
		Marketing de la industria musical
	Formación complementaria	Armonía y arreglos 3
	Formación instrumental complementaria	Improvisación 4
	Instrumento / Voz	Instrumento 7
		Instrumento 8
	Optativa	Optativa
	Trabajo de Fin de Grado	TFG